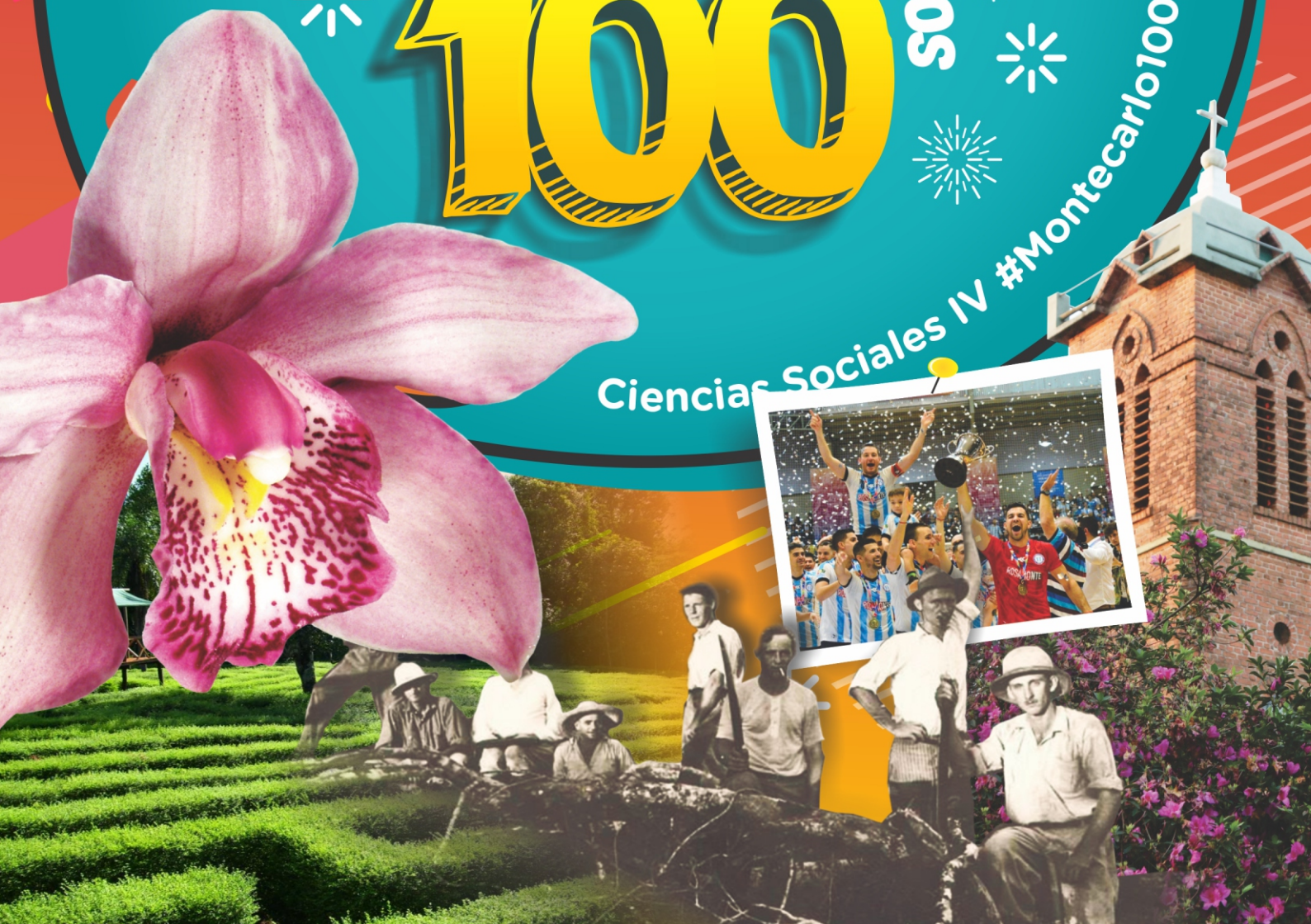
MTH
Misiones Tiene Historia

PARQUE DEL CONOCIMIENTO

MONTE CARLO 100 AÑOS

#Montecarlo100Años

Ciencias Sociales IV



Camogli, Pablo
Montecarlo : Centenario / Pablo Camogli. - 1a edición para el alumno - Posadas : Editorial De Las Misiones, 2020.
24 p. ; 29 x 21 cm.

ISBN 978-987-47412-4-0

1. Historia de la Provincia de Misiones. I. Título.
CDD 982.23

Montecarlo - 100 años - Ciencias Sociales IV
#Montecarlo100Años es un proyecto ideado por MTH-Misiones Tiene Historia y desarrollado por el **Parque del Conocimiento, la Municipalidad de Montecarlo** y **MTH-Misiones Tiene Historia,** bajo la dirección del Mgtr. Pablo Camogli.

Gobernador
Dr. Oscar Herrera Ahuad

Vicegobernador
Dr. Carlos Arce

Presidente de la Cámara de Representantes
Ing. Carlos Eduardo Rovira

Sociedad del Conocimiento SAPEM
Presidenta
Dra. Claudia Noemí Gauto

Vice presidente
Lic. Sergio Libutti

Realizadores
Idea, investigación histórica, redacción y propuesta pedagógica
Mgtr. Pablo Camogli

Asesoría de contenidos
Lic. Rafael Ortíz

Diseño y artística
Luis Gomez Rivetti

Imágenes, ilustraciones y recursos audiovisuales
Leandro "Tony" Acuña y Mariana Doronzoro

Una producción general de
MTH - *Misiones Tiene Historia*

Agradecimientos
Diputado Provincial Julio Barreto, Intendente Jorge Lovato, Jorge Leiva, Guillermo Aicheler, Federico Plocher, Graciela González, Gerónimo Rodríguez, familia Muruat y página de Facebook "Los Montes de Carlos".

ÍNDICE

CAPÍTULO 1 — La ubicación y el entorno natural de Montecarlo — *págs. 4-7*

CAPÍTULO 2 — Los orígenes del pueblo y su organización — *págs. 8-11*

RECREO — El juego del centenario — *págs. 12-13*

CAPÍTULO 3 — Del pueblo a la ciudad — *págs. 14-17*

CAPÍTULO 4 — La cultura es la sonrisa — *págs. 18-21*

En #Montecarlo100Años proponemos trabajar en forma transversal y cooperativa con habilidades y capacidades para el siglo XXI.

Estos códigos QR se pueden leer con celular o tablet y te brindarán más información sobre cada tema.

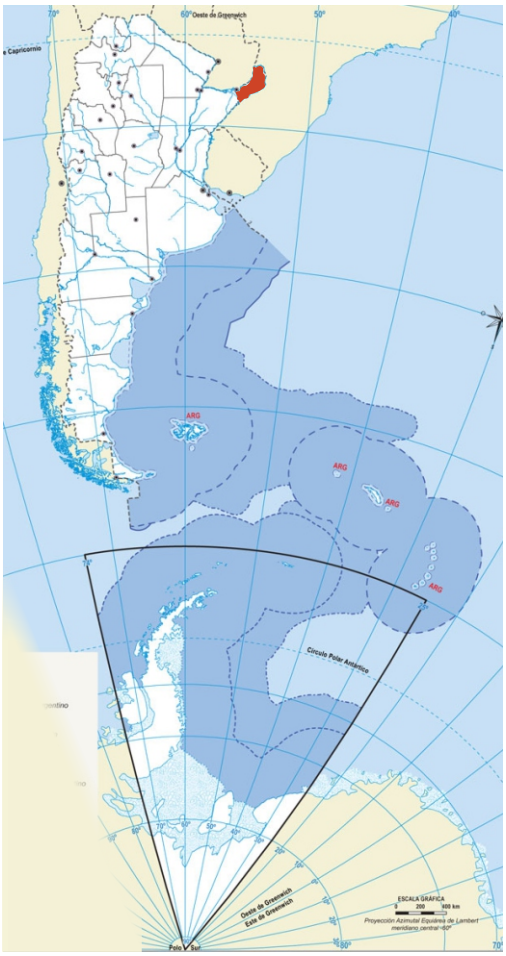
- **Uso de las TICs:** capacidad de seleccionar, sintetizar y producir información mediante el uso de diversos soportes y medios.
- **Comunicación:** capacidad de escuchar la opinión de los otros, comprender los mensajes recibidos y expresar ideas, sentimientos, opiniones y saberes propios.
- **Pensamiento crítico:** capacidad de cuestionar los saberes impuestos y de adoptar una postura propia, fundada y consistente.
- **Autopercepción socio-cultural:** capacidad de reconocerse como parte de la sociedad misionera, cuya identidad refleja la diversidad socio-cultural que caracteriza a nuestro pueblo.
- **Trabajo colaborativo y solidario:** capacidad de interactuar, colaborar y ser solidario con los semejantes.
- **Educación emocional:** capacidad de generar espacios que propicien el desarrollo de habilidades socio-emocionales en las propuestas de enseñanza y aprendizaje, contribuyendo a generar entornos educativos saludables.

CAPÍTULO 1

LA UBICACIÓN Y EL ENTORNO NATURAL DE MONTECARLO

Ubicación de Montecarlo en el contexto misionero, argentino y regional. La organización institucional del departamento y el municipio. La naturaleza: flora y fauna.

La provincia de Misiones en el mapa de la República Argentina



Montecarlo, nuestro lugar en el mundo

El municipio de Montecarlo es la cabecera del Departamento de Montecarlo, ubicado sobre la costa del río Paraná, en el centro oeste de la provincia de Misiones. Nuestro municipio marca el inicio de la región altoparanaense, que se extiende hacia el norte hasta el límite internacional con el Brasil. Misiones se encuentra en el extremo noreste de la República Argentina, donde compartimos frontera, además de con Brasil al norte y al este, con Paraguay hacia el oeste. Hacia el sur, una estrecha franja de 100 kilómetros marca el límite con la provincia de Corrientes, a través de la cual nos vinculamos con el resto del país.

El departamento de Montecarlo se integra, de norte a sur, con los municipios de Puerto Piray, Montecarlo y Caraguatay. Por su superficie de 1.723 km^2 es el sexto departamento más grande entre los 17 en que se divide Misiones. Además, ocupa el puesto 12° en cuanto a su población, la que según el censo nacional del 2010 alcanzaba a los 36.745 habitantes.

El 66 por ciento de la población del departamento vive en el municipio de Montecarlo, uno de los más poblados de la provincia, ya que ocupa el puesto 11° entre 76 municipios con 24.338 personas. La superficie municipal es de 919 km^2, el 7° municipio más grande de Misiones.

Montecarlo

	Departamento	Municipio
Superficie	1.723 km^2	919 km^2
Puesto provincial por superficie	6° entre 17	7° entre 76
Población	36.745	24.338
Puesto provincial por población	12° entre 17	11° entre 76
Densidad de población	21,3 hab/km^2	26,5 hab/km^2

Departamento de Montecarlo

La organización territorial y administrativa

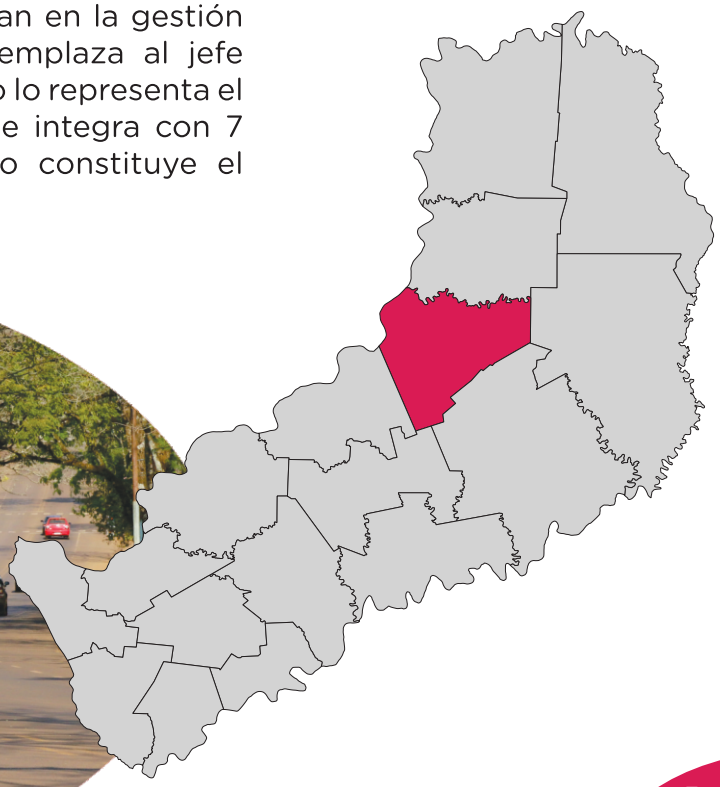
El municipio de Montecarlo se extiende desde la costa del Paraná hasta el límite con el departamento de Guaraní, a través de dos líneas rectas que marcan el límite con los municipios vecinos de Puerto Piray y Caraguatay. La ciudad de Montecarlo es la cabecera municipal y asiento de las autoridades administrativas. Otros centros poblados son Puerto Laharrague, Guaraypó, los parajes de Alto Itacuruzú, Guatambú, 4 Bocas y 9 de Julio y varias comunidades mbyá-guaraní, como Arroyo Isla, Kokue Poty y Pasarela.

El departamento de Montecarlo fue creado el 26 de diciembre de 1956, momento en el que se estableció en Misiones la actual subdivisión en 17 departamentos. Unos meses después, el 15 de octubre de 1957, se le otorgó la condición jurídica de municipio de primera categoría. Como veremos más adelante, la ocupación del territorio fue mucho antes de esto, ya que se inició a fines del siglo XIX.

El gobierno

La estructura de gobierno es propia de una República representativa, esto es, con división de poderes y con autoridades electas por el voto popular de la ciudadanía. La cabeza del Poder Ejecutivo es el intendente, quien designa a los secretarios de gobierno que lo acompañan en la gestión cotidiana, junto al vice intendente, que reemplaza al jefe comunal ante su ausencia. El Poder Legislativo lo representa el Concejo Deliberante, que en nuestro caso se integra con 7 concejales. Por último, el Poder Judicial lo constituye el Juzgado de Paz.

El departamento de Montecarlo en el mapa de Misiones



El entorno natural que habitamos

Municipio de Montecarlo

El río Paraná es el principal curso de agua de Misiones y marca el límite internacional entre Montecarlo y el vecino país del Paraguay. El resto de los límites de Misiones son el río Uruguay, el Iguazú, el Pepirí Guazú y el San Antonio.

El entorno natural que habitamos es el resultado de un largo proceso de intervención humana sobre la flora y la fauna preexistentes, que en esta zona norte de Misiones se denomina como la ecorregión de la "selva paranaense". La selva misionera es uno de los bosques de mayor diversidad del mundo y el segundo más importante del continente americano, luego del Amazonas. De las 47 millones de hectáreas originales de la "selva paranaense" que se extendían por Misiones, Brasil y Paraguay, solo se conserva el 7%, la mayor parte en nuestro territorio provincial.

Montecarlo se asienta en la llanura del Paraná y se extiende hacia el límite de las sierras de Misiones, que recorren la provincia de suroeste a noreste. La altura promedio del municipio es de apenas 200 metros sobre el nivel del mar.

El clima es el subtropical sin estación seca. Esto quiere decir que llueve durante todos los meses del año, con niveles totales que van entre los 1500 a 2500 milímetros. La temperatura media anual es de 20 grados centígrados, con máximas en verano superiores a los 40 grados y habituales heladas en invierno, en especial en la zona centro de la provincia y en las áreas rurales. Otro aspecto característico de Misiones es la elevada humedad, cuyos promedios mensuales superan el 80%.

El agua, nuestro recurso natural

Por su condición de provincia mesopotámica, o sea, rodeada de ríos, y la cantidad de precipitaciones anuales, Misiones cuenta con el agua como su principal recurso natural. De hecho, 1.367 kilómetros de la frontera misionera es de tipo hídrica, mientras que solo 54 kilómetros son terrestres o de frontera seca.

Las sierras centrales de Misiones determinan la divisoria de aguas, de las que surgen cerca de 800 arroyos que descienden hacia el Uruguay o el Paraná. Se trata de arroyos cortos, caudalosos y accidentados por saltos, cascadas y/o correderas. En Montecarlo hay decenas de arroyos, como el Bonito grande y el chico, que atraviesan nuestra ciudad para desembocar en el Paraná.

La flora y la fauna

La característica del medio ambiente en el que vivimos es la enorme diversidad biológica, en especial en la ecorregión de la selva paranaense. Al sur de Misiones se encuentra, además, la ecorregión de los campos y malezas, cuya diversidad es menor.

La selva paranaense cobija al 50% de las especies de vertebrados, el 60% de los peces, el 54% de las aves y el 42,6% de los mamíferos.

La flora se puede dividir en cuatro estratos o pisos de vegetación. El más bajo se desarrolla hasta los 3 metros de altura, con plantas herbáceas, como los helechos. El siguiente es el de árboles de tipo arbusto, de entre 3 a 10 metros. El nivel de árboles de entre 10 y 20 metros de alto, conforma el estrato dosel, que lo compone la copa de los árboles como si fueran una extensa alfombra verde que cubre todo el terreno. Por sobre ellos, y con hasta 40 metros de alto, encontramos a los gigantes de la selva: la araucaria, el guatambú y el lapacho.

La fauna misionera es igual de diversa y vistosa, comenzando por el rey de la selva: el yaguareté. Se trata del tercer felino más grande del mundo, luego del tigre y el león, y se encuentra en peligro de extinción, como muchas de las especies que habitan nuestro suelo. El oso hormiguero o yurumí, el tapir o anta y el tirica, son otros animales con riesgo de extinción.

Misiones reúne más de 500 especies de aves, entre las que se destaca el tucán. Mientras que los ríos y arroyos son el hábitat de decenas de especies de peces y anfibios. Entre los primeros, sobresalen el dorado, el surubí, la boga y el pacú.

La ecorregión de la selva paranaense está amenazada por la acción de los humanos, a través del desmonte y el monocultivo forestal, cuya práctica debe ser responsable para no erosionar el ecosistema que habitamos.

El yaguareté, el tucán y el dorado son especies emblemáticas de nuestra selva.

Las flores

Entre la enorme diversidad ecológica, nuestra región se destaca por sus flores.

#ACTIVIDADES

El entorno natural de Montecarlo

1. Respondan a las siguientes preguntas:

a. ¿Cuántos municipios integran el departamento Montecarlo? ¿Cuáles son esos municipios?

b. ¿Qué tipo de gobierno tiene el municipio de Montecarlo?

2. Expliquen en un párrafo las principales características de la ecorregión de la selva paranaense.

3. En un mapa político de Misiones completen las siguientes actividades:

a. Resalten en verde el límite del departamento Montecarlo.

b. Pinten en rojo el municipio de Montecarlo.

c. Ubiquen los ríos Paraná, Uruguay, Iguazú, San Antonio y Pepirí Guazú.

CAPÍTULO 2

LOS ORÍGENES DEL PUEBLO Y SU ORGANIZACIÓN

Los pueblos originarios en Montecarlo. La explotación del monte nativo a fines del siglo XIX. El arribo de los inmigrantes europeos y la fundación formal del pueblo.

Los primeros habitantes

Si bien la fundación formal de Montecarlo es del 4 de mayo de 1920, la realidad es que la ocupación del espacio de lo que hoy es nuestra ciudad comenzó mucho tiempo antes. Los primeros habitantes fueron los pueblos originarios. En primer término, grupos de cazadores-recolectores, que recorrían el territorio en procura de su alimento. Hace unos 1500 años atrás, aparecieron los guaraníes, un pueblo más desarrollado cuya principal característica era el dominio de la agricultura. Una de las parcialidades de esta cultura son los mbyá, que aún viven en nuestra provincia.

En 1881, el presidente Julio Argentino Roca creó el Territorio Nacional de Misiones, a partir de lo cual comenzó un proceso de explotación de los principales recursos naturales de la zona: los yerbales naturales y las maderas del monte nativo.

La jangada

La jangada era un sistema de transporte de troncos por el río Paraná, que también se utilizaba en el Uruguay. Consistía en formar una especie de gran balsa con troncos atados, para trasladarlos hasta los centros de producción, ubicados más al sur de Misiones.

El frente extractivo del Alto Paraná

Entre finales del siglo XIX y comienzos del XX se implementó un modelo productivo denominado como "frente extractivo altoparanaense". Este modelo consistía en la tala y la extracción de la madera nativa. Sobre la costa del Paraná, tanto del lado argentino como del paraguayo, comenzaron a surgir pequeños puertos, desde donde partían las picadas que se internaban en el monte. Las picadas eran caminos que se abrían entre la espesura del monte y que conectaba los puertos con los lugares de tala. De allí, los troncos eran acarreados hasta la costa, en donde eran conducidos río abajo mediante el sistema de jangadas.

La mayoría de los trabajadores de la madera eran paraguayos o criollos reclutados en Posadas. En algunos casos,

Una gran jangada de troncos de madera nativa se apresta a navegar río abajo por el Paraná, cerca del actual Montecarlo.

estas personas terminaron por asentarse en cercanías de los puertos costeros, como el de la compañía Haack, que en 1911 se encontraba muy cerca del actual puerto de Montecarlo. Para entonces, eran numerosas las familias paraguayas que vivían en el actual Misiones, incluso en nuestra ciudad. Cuando comenzaron a llegar los inmigrantes europeos esta zona ya estaba habitada, tanto por los mbyá como por criollos y paraguayos.

El arribo de los inmigrantes transformará a Montecarlo en una colonia agrícola.

La fundación de Montecarlo

Previo a la creación del Territorio Nacional de Misiones, la provincia de Corrientes, de quién dependíamos por entonces, vendió casi la totalidad de la tierra misionera. La maniobra generó que unas pocas personas se quedaran con enormes extensiones de tierra, llamadas latifundios. En los años siguientes, esas grandes propiedades serían compradas por inversores extranjeros, los que impulsaron la creación de colonias agrícolas para poblar con inmigrantes europeos.

Uno de esos inversores fue el alemán Carlos Culmey, quién conformó la "Compañía Colonizadora Alto Paraná", que daría origen a los pueblos de Puerto Rico y Montecarlo, ambos sobre la costa misionera del Paraná.

Colonos en la selva

El arribo del colono Jacobo Bischoff, el 4 de mayo de 1920, es considerado como el hito fundacional de Montecarlo. En los meses posteriores, se produjo el arribo de nuevos contingentes, en la mayoría de los casos familias de origen alemán, muchas de ellas con un paso previo por Brasil, donde Culmey también tenía inversiones.

El desarrollo de la colonia se hizo en forma lineal, con los terrenos uno al lado del otro con frente a la picada que se iniciaba en el puerto y se extendía según el arribo de nuevos colonos. Esa picada es la actual avenida El Libertador.

En un principio, los colonos europeos tuvieron dificultades para adaptarse a un entorno tan diferente al de sus orígenes. El desconocimiento sobre los cultivos autóctonos o sobre la flora y la fauna local, fue saldado gracias a las enseñanzas y los consejos de los pueblos originarios y de los criollos asentados en la zona.

#DIGITAL

Carlos Culmey

El origen de la colonia Montecarlo se vincula al empresario alemán Carlos Culmey, quién adquirió tierras en el norte misionero con el objetivo de gestar colonias agrícolas mediante el arribo de inmigrantes de origen europeo.

youtu.be/pppNaRB7WNA

Miren el video y respondan:

1. ¿Qué pasó con las tierras de Misiones antes de la creación del Territorio Nacional?
2. ¿Qué motivo atrajo a los inmigrantes a Misiones?
3. ¿Por qué otro país pasaron algunos inmigrantes antes de llegar a Misiones?
4. ¿Quiénes habitaban esta región al momento de la llegada de los colonos?

La vida en los primeros tiempos

A partir de 1920 se produjo el arribo de numerosas familias de inmigrantes a Montecarlo. Estos grupos debieron adaptarse a un entorno natural y productivo muy diferente al de sus orígenes en Europa. Cada familia recibía un lote con frente a la picada maestra. La instalación de las familias era un trabajo arduo, ya que había que desmontar parte del terreno con hachas y sierras, construir una vivienda provisoria y preparar la tierra para los primeros cultivos. En estas tareas colaboraban los colonos que ya se habían instalado, generando un vínculo solidario entre ellos.

El tabaco era el primer cultivo que sembraban los colonos, ya que al año se lo podía cosechar y vender. También plantaban maíz y mandioca. Ese ingreso inicial se destinaba a mejorar la vivienda familiar, ampliar la zona de cultivo o diversificar la producción, con la incorporación de yerba mate.

#DIGITAL

El cooperativismo

La colaboración y el trabajo asociativo entre los primeros colonos que arribaron a Montecarlo, derivó en la organización de una cooperativa. Este fenómeno del cooperativismo es característico de Misiones.

youtu.be/orGZ0_dTja0

La Cooperativa

Las dificultades para la comercialización de los productos, debido a la distancia con los centros de acopio, a los que solo se podía acceder por vía fluvial, propició la creación de la Cooperativa Agrícola Mixta de Monte Carlo Limitada. El 24 de julio de 1930, 71 productores agricultores se reunieron en la chacra de uno de ellos y dieron origen a la Cooperativa, que ya lleva más de 90 años de funcionamiento. El primer presidente fue Juan Kredlkbeck.

La Cooperativa implica el trabajo asociativo de todos sus miembros y es una forma de aunar esfuerzos para potenciar al conjunto de los miembros. Si bien en los orígenes la producción de yerba y mandioca eran centrales, hoy la Cooperativa se ha diversificado, incorporando nuevos productos y servicios.

Una experiencia similar se dio el 26 de abril de 1958, cuando 35 productores conformaron la Cooperativa de Té de Montecarlo Limitada, con la presidencia de Ángel M. Paz. Desde mediados de 1940 el cultivo de té se venía generalizando en el municipio, con el objetivo de diversificar la producción más allá de la yerba mate. Esta cooperativa tealera fue disuelta en la década de 1990 y sus actividades reasumidas por la Cooperativa Agrícola Mixta.

La organización del pueblo

Montecarlo se origina a partir de la llegada de inmigrantes en un territorio en el que ya habitaban criollos, en la mayoría de origen paraguayo, más mbyá guaraníes. El proceso de ocupación del territorio, se hizo a partir de lotes distribuidos a lo largo de una picada maestra, conocida como Línea Aterrada, que desde el puerto se internaba monte adentro. Para 1945, había unos 450 lotes mensurados, que eran propiedad de 367 familias. Cerca del 70% de esos lotes pertenecían a familias alemanas, 15% a alemanes/brasileños y 12% a polacos. Esto evidencia que el núcleo más numeroso de inmigrantes que arribaron a Montecarlo fueron los alemanes, tanto los que llegaron directamente desde Europa, como aquellos que tuvieron un paso previo por Brasil.

En los primeros tiempos, el gobierno de la colonia estuvo a cargo de un administrador que respondía a las directivas de la Compañía Colonizadora de Carlos Culmey. El primero de ellos fue el pastor Carlos Bühler, hasta enero de 1923, cuando lo reemplazó Carlos Krumpkamp. Recién el 20 de octubre de 1933, por resolución del gobierno provincial, se creó la Primera Comisión de Fomento, presidida por Armando Coste.

Para entonces, Montecarlo ya contaba con su primera escuela, la N° 132, fundada el 21 de septiembre de 1922, junto al arroyo Bonito. También se había instalado el registro civil, en 1928, para anotar matrimonios, nacimientos y defunciones. En 1930 se designa al primer policía local, el sargento Gauna. Lentamente, la colonia Montecarlo se iba transformando un pueblo con sus instituciones públicas y su vida social, cultural y productiva en crecimiento.

Carga de raídos de yerba mate, uno de los principales cultivos de la región. Los raídos son esos grandes paquetes de yerba, apilados uno encima del otro sobre el camión.

El hotel de los inmigrantes

Al llegar al puerto de la colonia Montecarlo, los colonos se alojaban en el Hotel de los Inmigrantes, administrado por Clementina Naujonks. Esta mujer desempeñó una tarea fundamental en los primeros tiempos, ya que era la partera del pueblo y asistió en decenas de nacimientos.

#ACTIVIDADES

Los orígenes de Montecarlo

1. Respondan a las siguientes preguntas:

a. Al momento de la llegada de los primeros colonos, ¿quiénes habitaban estas tierras?

b. ¿Qué dificultades encontraron los inmigrantes a su llegada y cómo lo solucionaron?

c. ¿Cuáles fueron los primeros cultivos de Montecarlo?

2. En grupos, elaboren un listado de actividades que deberían hacer durante un año si Uds. fueran una familia de colonos recién arribada a Montecarlo. Tengan en cuenta los detalles desde la llegada (¿en dónde pararían?, por ejemplo), el arribo al lote asignado, las primeras tareas a realizar, los cultivos, etcétera. Luego comparen sus listados con los otros grupos. ¿Coinciden en las actividades?

RECREO

El juego del

¡Bienvenidos al juego del centenario!

¿Será que pueden seguir el camino hasta la salida? Ojo, a no confiarse, en cada recodo habrá peligrosas yararás esperando y preguntas que deberán sortear. Tranquilos, porque las orquídeas serán sus mejores aliadas.Jugar es muy fácil, solo necesitan unas fichas y un dado. Las fichas pueden ser cualquier cosa: tapitas de botella, botones, papeles de colores, piedritas, lo que sea, pero cada uno debe saber bien cuál le corresponde.Primero tiran el dado para definir quién empieza. El que saque el número más alto comienza. Tira el dado y avanza hasta el casillero que corresponde. Si caen en una orquídea, avanzan cinco casilleros. Si los atrapa la yarará, retroceden cinco casilleros.Las casillas de pregunta son muy especiales. Si responden correctamente vuelven a tirar.El primero que llega a la salida, gana el juego. Los otros pueden seguir jugando hasta que todos encuentren la salida o empezar otra vez desde el comienzo.

Guía de respuestas: ?10 ver página 4 /?20 ver páginas 8 y 9 / ?30 ver página 14 / ?40 ver página 14 / ?50 ver página

centenario

#Montecarlo100Años

Pueden buscar la respuesta en el manual, pero si lo hacen, tienen un minuto para encontrar la respuesta.

?10 ¿Cómo se llama el departamento al que pertenece el municipio de Montecarlo?

?20 ¿Qué tres grupos sociales dieron origen a Montecarlo a partir de 1920?

?30 ¿En qué año se creó el municipio de Montecarlo?

?40 ¿Quién fue el primer intendente electo?

?50 ¿Qué torneo Nacional se jugó en Montecarlo en 1970?

?60 ¿Qué artista montecarlense realizó el monumento al prócer Andrés Guacurarí y Artigas de la costanera de Posadas?

?70 ¿En qué mes se realiza, tradicionalmente, la fiesta Nacional de la Orquídea?

?80 ¿Qué selección obtuvo el mundial de futsal que se disputó en Montecarlo?

?90 ¿Cómo es la bandera oficial de Montecarlo?

22 / **?60** ver página 19 / **?70** ver página 20 y 21 / **?80** ver página 22 / **?90** ver página 23.

CAPÍTULO 3

DEL PUEBLO A LA CIUDAD

Con el paso del tiempo, la colonia Montecarlo se transformó en un pueblo, con sus instituciones públicas y privadas. Durante la segunda mitad del siglo XX y el actual siglo XIX, el pueblo creció hasta consolidarse como una pujante ciudad del Alto Paraná.

EL TERRITORIO

a C. de Diputados Convirtió en Ley la Provincialización de Misiones

Está la Policía Sobre la Pista de un Hecho de Suma Gravedad

Frustróse un Nuevo Asalto en 4 de Junio

Tapa del diario El Territorio con el anuncio de la creación de la provincia de Misiones, en diciembre de 1953.

UNION CIVICA RADICAL
INTRANSIGENTE
(MISIONES)
Elecciones del 9 de Abril de 1961
Municipio de Monte Carlo
Voto Para INTENDENTE
JOSÉ ANTONIO MURUAT

UNION CIVICA RADICAL
INTRANSIGENTE
(MISIONES)
Elecciones del 9 de Abril de 1961
Municipio de Monte Carlo
Voto para CONCEJALES
TITULARES:
Juan Francisco Kurten
Fernando Schwiderke
Federico Bocheert
Juan Brandes
Edmundo Muckenheim
SUPLENTES:
1) Otilio Ferreira
2) Carlos Lechleiter
3) Juan Bewig
4) Federico Graf
5) Enrique Baden

José Antonio Muruat, de la Unión Cívica Radical Intransigente, fue el primer intendente electo de Montecarlo, luego de ganar los sufragios de abril de 1961.

La provincialización de Misiones

Las décadas de 1940 y 1950 marcan la consolidación del pueblo de Montecarlo. Este proceso se dio en simultáneo con la provincialización de Misiones, decretada por el entonces presidente Juan Domingo Perón, en diciembre de 1953. De esta manera, Misiones recuperaba el carácter institucional de provincia que había perdido en la década de 1820, luego de la derrota del prócer Andrés Guacurarí y Artigas. La provincialización se tradujo en dos fenómenos hacia adentro de Misiones: por un lado, la fundación de nuevos pueblos y, por otro lado, la municipalización de pueblos más antiguos, como el caso del nuestro.

El municipio

El 26 de diciembre de 1956, mediante ley N° 1.668, se estableció la actual división política de Misiones, en 17 departamentos. Uno de los nuevos departamentos fue el de Montecarlo, que integra nuestra ciudad junto a Caraguatay y Puerto Piray.

Poco tiempo después, el 15 de octubre de 1957, el interventor federal de Misiones, Adolfo Pomar, creó el municipio de Montecarlo, mediante el decreto N° 2.330, que suplantó a la comisión de fomento que venía en funciones desde 1933. Debido a la inestabilidad democrática en la Argentina, recién el 9 de abril de 1961 los montecarlenses eligieron a su máxima autoridad municipal.

En aquellas elecciones no se dejó participar al partido

peronista, que estaba proscripto en el país. El ganador fue José Antonio Muruat, del partido UCRI (Unión Cívica Radical Intransigente), que se convirtió en el primer intendente electo de Montecarlo. Apenas gobernó unos meses, ya que asumió el 9 de mayo y fue depuesto el 1° de junio de 1962, pocos días después de un nuevo golpe de Estado en la Argentina.

Desde entonces, Montecarlo tuvo 14 intendentes democráticos, 9 de ellos electos para el cargo y el resto reemplazantes de algún jefe comunal renunciante o fallecido.

La plaza San Martín es el centro urbano de nuestra ciudad. Fue creada en 1943 y, desde entonces, es el escenario de las celebraciones públicas.

Las instituciones de la ciudad

Junto a la creación del municipio se desarrolló la infraestructura urbana y la generación de instituciones fundamentales. Entre las décadas de 1940 y 1960, la localidad modernizó su casco urbano, en especial en torno a la actual plaza San Martín, cuya piedra fundamental se instaló en 1943. Unos años después se inauguró el mástil en dicho paseo público, que se convirtió en el escenario principal de los actos para celebrar festividades patrias, como el 25 de mayo, el 9 de julio o el 17 de agosto.

En 1950, al cumplirse el centenario de la muerte del Libertador José de San Martín, se instituyó el nombre de avenida "El Libertador" a la antigua picada maestra. Poco después se inauguró el alumbrado público en un tramo de la avenida y cuatro años después se asfaltaron las primeras cuadras.

Mientras tanto, en las afueras de la ciudad y en la colonia, las condiciones de vida eran mucho más difíciles. Los caminos eran precarios y se deterioraban con las lluvias, faltaban puentes para atravesar arroyos y la presencia de las instituciones públicas era muy acotada.

Salud, seguridad y el acta fundacional

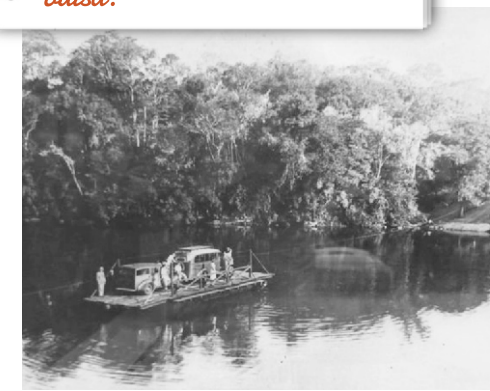
Una figura importante en aquellos años fue el Dr. Oscar Darú, impulsor de la puesta en funcionamiento del Hospital Rural, inaugurado en el año 1949 y del que fuera director hasta los años '70. También fue fundador de la escuela Normal y una de las avenidas principales de la cuidad lo recuerda. En la década de 1970 el nosocomio tuvo una modernización parcial, la que se completó en el año 2017, cuando fue elevado a la categoría "Nivel 2", apto para atender casos de mayor complejidad.

Otras instituciones de importancia fueron la llegada de la Gendarmería Nacional, en 1940, la apertura de una sucursal del Banco Provincia de Misiones, en 1959 y la fundación de la Cooperativa telefónica, en 1961.

Si recuerdan, la fecha de fundación de nuestro pueblo es el 4 de mayo de 1920, pero recién en 1945 se estableció a ese día como el hito fundacional del pueblo, fecha que desde entonces marca el aniversario de Montecarlo.

El transporte

En los primeros tiempos, la única vía de comunicación de Montecarlo con el resto de la provincia era a través del río. En la década de 1930, Guillermo Volz conectó Montecarlo con Caraguatay. Mientras que en 1945 la empresa de Federico Kruse estableció un servicio entre nuestro pueblo y Eldorado. El viaje era toda una aventura, en especial al momento de atravesar el arroyo Piray Guazú en una balsa.



La inestabilidad democrática

Félix Escobar fue secuestrado por la dictadura en 1976 y sus restos recién fueron identificados en el año 2012.

La segunda mitad del siglo XX en la Argentina se caracterizó por la inestabilidad democrática y las crisis económicas y sociales. Nuestro país sufrió constantes golpes de Estado, incluso entre 1976 y 1983 se instauró una dictadura cívico-militar responsable de numerosas violaciones a los Derechos Humanos en todo el territorio nacional, incluyendo a Montecarlo.

En los años previos al golpe del 24 de marzo de 1976, se habían registrado algunas experiencias de participación política muy importantes en Montecarlo. En 1973 y 1974 se organizaron los encuentros provinciales de estudiantes secundarios, que reunieron a cientos de personas y contaron con la presencia del gobernador Juan Manuel Irrazábal y otras autoridades del Ejecutivo provincial.

Otro sitio en donde se registró mucha participación política fue la escuela Normal Superior N° 2. Este fue el primer establecimiento secundario del pueblo, fundada en 1954. En la década de 1970, la escuela adoptó un programa educativo más abierto y participativo. Ni bien se produjo el golpe de 1976, la escuela fue intervenida, sus programas alternativos cancelados, muchos de sus docentes cesanteados y algunos de ellos, como también varios de sus alumnos, encarcelados ilegalmente por el gobierno de facto.

Otra víctima del terrorismo de Estado fue Félix Escobar, quien fue secuestrado por las fuerzas represivas en diciembre de 1976 y permaneció en calidad de "desaparecido" hasta el 2012, cuando el Equipo Argentino de Antropología Forense identificó sus restos, en una fosa común del cementerio de La Plata y devueltos a su madre para ser sepultados en el cementerio de Montecarlo, cuyos promedios mensuales superan el 80%..

La recuperación democrática

En 1983 el país retornó al régimen democrático. Los argentinos eligieron a Raúl Alfonsín como presidente, los misioneros a Ricardo Barrios Arrechea como gobernador y los montecarlenses votaron a Juan Gómez como intendente. Gómez fue el primer jefe comunal del municipio en completar su mandato, cargo para el que fue reelecto en 1987. Desde entonces, y salvo casos puntuales de fallecimiento o renuncia, todos los intendentes fueron electos por el voto popular y soberano de los ciudadanos y, además, pudieron completar su mandato sin interrupciones.

#DIGITAL

La escuela Normal

La escuela Normal es un emblema educativo de Montecarlo. Se trata del primer establecimiento dedicado a la educación secundaria con la que contó el municipio y de la que salió la primera promoción de maestros normales de Misiones. Durante la década de 1970 se caracterizó por tener una propuesta educativa particular, más abierta y participativa que la del resto de los colegios. Fue intervenida durante la dictadura, pero con la democracia recuperó parte de su modelo educativo.

youtu.be/X7lwOzllmLc

Miren el video y respondan:

1. ¿En qué año se fundó la escuela Normal?
2. ¿Cuál fue su característica educativa en los años 1970?
3. ¿Qué pasó con la escuela durante la dictadura cívico-militar?

El siglo XXI, nuestro siglo

A partir del año 2000, nuestro pueblo continuó con su desarrollo y su modernización. En términos institucionales, se mantuvo la estabilidad democrática y todos los intendentes fueron electos por el voto popular. En cuanto a la población, en el 2001 éramos 22.229 montecarlenses, ya en el censo del 2010 llegamos a 24.338 y las proyecciones para el año del bicentenario indican que viven aquí 26.901 personas.

En cuando a la economía, Montecarlo tiene una producción consolidada, cuyos principales productos son la yerba, la madera, la ganadería, la mandioca y los cítricos. Hay más de 5.500 hectáreas cultivadas con yerba, la mayoría de ellas destinada al establecimiento yerbatero de la Cooperativa, que posee secadero, planta de acopio y molino.

Montecarlo es el segundo departamento en cuanto a la cantidad de cabezas de ganado, con más de 21.000 vacunos y una feria ganadera que es tradicional en la zona norte. También somos uno de los departamentos con mayor cantidad de hectáreas de bosque, cuya madera es procesada en 24 aserraderos y 4 laminadoras registradas.

Una producción que tiene larga historia, es la de los cítricos. En las décadas de 1960 y 1970, Montecarlo era conocida como la capital provincial del cítrico, gracias a su producción y a la plata de la Citrex, cuyas instalaciones todavía hoy se pueden apreciar sobre la costa del río. En la actualidad, Montecarlo es el principal productor de naranjas de la provincia, con más de mil hectáreas cultivadas.

La planta de jugos Citrex fue una de las más importantes procesadoras de cítricos del país. En la actualidad volvió a funcionar, aunque sin los niveles productivos de antes.

La producción forestal es característica de todo el Alto Paraná.

#ACTIVIDADES

Del pueblo a la ciudad

Respondan:

1. Respondan:

a. ¿Cómo se vincula la provincialización de Misiones con la creación del municipio de Montecarlo?

b. ¿Quién fue el primer intendente electo?

c. ¿Cómo se denominó a la picada maestra, en 1950?

d. ¿Cuáles son los principales productos de la economía de Montecarlo?

2. Imaginen que son periodistas y que tienen la oportunidad de entrevistar al presidente Juan Perón luego de anunciar la provincialización de Misiones. En parejas, graben una entrevista adoptando cada uno el papel de periodista y de Perón, respectivamente. Si se animan, incluso pueden disfrazarse para la ocasión.

CAPÍTULO 4

LA CULTURA ES LA SONRISA

La cultura de Montecarlo. La diversidad de las expresiones artísticas. La historia del cine local. Los artistas que dejaron su marca en nuestra cultura y que llevan la cultura de Montecarlo al mundo.

El cine Wanderer fue un espacio de recreación para la población que funcionó durante más de medio siglo.

La diversidad como emblema

La cultura es la forma de expresión de una sociedad y refleja, a través de diversas disciplinas, la identidad colectiva de un pueblo. En el caso de Misiones y de Montecarlo, nuestra cultura es muy diversa, ya que es la sumatoria de las culturas distintas que poblaron este territorio, desde los mbyá hasta las corrientes migratorias provenientes de distintos países europeos y del Paraguay. La música, los bailes, la ropa, la comida y el arte en general de nuestro municipio son el fruto de esa diversidad y esa mezcla de influencias.

Desde los orígenes de la colonia que se registran diversas expresiones artísticas. Por ejemplo, en febrero de 1921, a pocos meses de la fundación, se realizó el primer baile de carnaval. Durante la década de 1920 tendremos al primer conjunto de canto, la Sociedad de Canto de Montecarlo y a la primera orquesta, la Banda de Música Reckziegel y poco después la Banda Hiller.

Un lugar emblemático de la cultura de Montecarlo fue el cine, que funcionó durante más de medio siglo, entre 1940 y 1992. El primero fue un cine al aire libre, inaugurado por Alfredo Herm. Una experiencia más larga fue la que emprendió Erwin Wanderer, a partir de 1956 en un salón cubierto, que también se utilizaba como salón de baile. Entre 1959 y 1973 se denominó Cine Wanderer, luego se lo conoció como Cine Gran Kanedy, entre 1974 y 1985 y, de allí hasta 1992, se llamó Cine Dalprá.

Artistas que dejan huella

A lo largo de sus cien años de historia, Montecarlo tuvo numerosos y destacados artistas en todos los géneros. Algunos

de ellos, incluso, trascendieron los límites de nuestra ciudad, para ser reconocidos a nivel provincial, nacional o regional. Músicos, escritores y escultores son parte de los artistas del centenario.

Un artista de relevancia internacional es el escultor y pintor Gerónimo Rodríguez, cuyas obras reflejan la belleza natural y la diversidad cultural de la provincia. Gerónimo nació el 3 de enero de 1961 en Montecarlo, donde cursó la primaria y la secundaria. Luego se recibió de profesor de dibujo y pintura en Posadas, ciudad en la que se afincó. Las pinturas, los murales y las esculturas de Rodríguez se encuentran por toda la provincia, pero su obra más emblemática es la escultura dedicada al prócer provincial Andrés Guacurarí y Artigas, que se encuentra en la costanera de Posadas y que es el emblema urbano y turístico de nuestra capital.

Entre las letras se destaca Evelin Rucker, autora de cuentos y novelas infantiles y juveniles. Evelin escribió clásicos de la literatura infantil misionera, como su obra "El libro de la Madre Tierra", una bellísima colección de cuentos dedicados a la naturaleza y el medio ambiente.

Los himnos de Montecarlo

Nuestra ciudad tiene una particularidad, y es que cuenta con dos canciones que son consideradas como himnos locales por la comunidad. El chamamé "Llegando a Montecarlo" tiene letra de Ancho Manzi y música de Aldo "Coco" Palma. El grupo "Los Junqueros" lo popularizó en la década de 1960 y, desde entonces, fue adoptada por los montecarlenses como la canción que nos identifica.

En el año de centenario, Fabián Meza compuso "Montecarlo", una canción destinada a homenajear al pueblo en su cumpleaños número 100. Meza nació aquí y es la cabeza del grupo "Fabián Meza y la Cortada", de larga trayectoria a nivel regional. En su canción contó con la participación de numerosos músicos locales, como Jorge Fiorio, Manuel Parodi y las Estrellas Cerveceras, entre otros.

La Casa de la Historia y la Cultura del bicentenario fue inaugurada en el año 2011, como parte de una serie de obras emprendidas por el gobierno nacional para celebrar los 200 años de la revolución de Mayo. Hoy es un centro de actividades culturales abierto para toda la comunidad.

#DIGITAL

Gerónimo Rodríguez

El artista Gerónimo Rodríguez nació en Montecarlo y es autor de numerosas obras en toda la provincia. La más famosa es su escultura en acero inoxidable de Andrés Guacurarí y Artigas, que se encuentra en la costanera de Posadas.

youtu.be/9FTTGMDOQJw

Miren el video y respondan:

1. ¿Dónde nació Gerónimo Rodríguez?
2. ¿Cuál es su obra más importante?
3. ¿Por qué es tan alto el monumento?
4. Hagan una pintura, una escultura o una maqueta dedicada a la figura de Andresito.

Montecarlo, la ciudad de las flores

Afiche promocional del "Gran Baile de las Flores", a realizarse en el Club de Gimnasia de Guatambú, en el marco de la 1° Fiesta Provincial de la Flor, realizada en 1982.

Nuestra ciudad está enclavada en una de las mayores reservas de biodiversidad del mundo. La provincia de Misiones sostiene una política pública de protección del medio ambiente, gracias a lo cual contamos con la porción más grande de lo que alguna vez fue la inmensa selva paranaense. Hace apenas 200 años, esta selva se extendía por millones de hectáreas entre Brasil, Paraguay y Argentina. Actualmente apenas se conserva el 8% de selva, la mitad de la cual se encuentran en el norte de Misiones, en lo que se denomina como "corredor verde".

La sobreexplotación del bosque, la expansión sin control de la frontera agropecuaria, el desarrollo de infraestructura, como represas y rutas, sin los debidos estudios de impacto ambiental y la caza ilegal de fauna silvestre, son los motivos que llevaron al límite de la extinción a la selva. Como misioneros y montecarlenses tenemos el deber ciudadano de ser promotores de la protección ambiental y del cuidado de la flora y la fauna que alberga.

Con ese compromiso, es que Montecarlo se consolidó como la ciudad de las flores, un vínculo entre cultura, turismo y naturaleza que nace de la exuberancia natural que nos rodea y que, año a año, se consolida con la participación ciudadana en la principal fiesta local: la Fiesta Nacional de la Orquídea y la Fiesta Provincial de la Flor.

Los orígenes lejanos

La celebración de las flores data de los orígenes mismos de la colonia Montecarlo. En 1932, a propuesta de la maestra María Zubiría de Volkart, se realizó "El día de las flores" en la escuela N° 132. Este festejo se repitió dos veces, en 1933 y 1934.

Casi 50 años después se retomó la celebración. En 1982 se organizó la 1° Fiesta Provincial de la Flor y, en 1990, nació la Fiesta Nacional de la Orquídea, la que en el año 2020 no pudo celebrar sus 30 años debido a las restricciones impuestas ante la pandemia de covid-19.

Las orquídeas

Las orquídeas pertenecen a un grupo de plantas particular, denominadas monocotiledóneas, o sea, que tienen un solo punto de origen. Se las identifica por la complejidad y belleza de sus flores y por la interacción ecológica que establecen con el entorno. Debido a esto es que siempre las encontramos en troncos, ramas o junto a otras plantas.

La Fiesta Nacional de la Orquídea atrae a miles de visitantes todos los años, los que se admiran con la variedad y colorida de las flores en exposición.

La fiesta de todo un pueblo

A partir de la década de 1980 las fiestas de la flor y de la orquídea se constituyeron en las principales actividades culturales, además de ser un gran atractivo turístico y de haber generado un nuevo polo económico-productivo: la floricultura. Todo esto se originó por el impulso de un grupo de vecinos reunidos en la Asociación Promotora de Turismo y Cultura, la que en el año 1977 organizó la "Expo 77".

Ese mismo año, la Asociación inauguró el Parque Juan Vortisch, de 4.000 metros cuadrados. El parque se convirtió en un polo de actividades y atractivos, como el laberinto vegetal, los pabellones destinados a las fiestas de las flores, senderos para caminatas y un reservorio natural en pleno casco urbano del municipio. También se realiza allí la Fiesta Provincial de la Cerveza Artesanal y la Gastronomía.

Naranjas y pescados

Antes de las flores y las orquídeas, Montecarlo era conocida como la capital provincial del cítrico, algo que vimos en la página 17. También se nos relaciona con la pesca, tal como lo evidencia el cartel ubicado a la entrada del pueblo, con la forma de un inmenso dorado. Esta zona del Paraná, en especial cerca de la isla de Caraguatay, es ideal para la pesca de grandes piezas, entre las que se destacan un manguruyú de 159 kilos, un pacú de 19, un surubí de 110 y un dorado de 25. En 1954 se fundó el Club de Pesca, que organizó la 1° Fiesta de la Pesca.

#DIGITAL

La ciudad de las flores

La Asociación Promotora del Turismo y la Cultura de Montecarlo es la creadora y organizadora de la Fiesta Provincial de la Flor y de la Nacional de la Orquídea.

youtu.be/Z0VUx05Xb8A

Miren el video y respondan:

1. ¿Qué actividades productivas generó la consolidación de estas fiestas en Montecarlo?
2. En compañía de algún adulto, den una vuelta a la manzana y cuenten la cantidad de ramilletes de orquídeas que observen. ¿Cuántas contaron? Ahora comparen los resultados con sus compañeros y hagan una tabla de mayor a menor cantidad. ¿Cuál fue el total de orquídeas entre todos?

#ACTIVIDADES

La cultura es la sonrisa

1. En grupos de cuatro o cinco alumnos, escriban una interpretación de un párrafo sobre la frase: "La cultura es la sonrisa". Como guía, piensen en el significado, en cómo lo entienden Uds. y en cómo se la puede vincular con lo que vimos en estas páginas.
2. Ahora vamos a jugar a que los artistas son Uds. e imaginen que el municipio los contacta para que hagan un homenaje a Montecarlo por sus 100 años. Por supuesto que aceptan la invitación y se ponen a trabajar. Escriban un poema o un cuento, pinten un dibujo o graben alguna expresión artística para celebrar el centenario. Lo pueden hacer solos o en grupos..

En deporte, somos MUNDIAL

Desde los orígenes mismos de la colonia que el deporte está presente en Montecarlo. El primer club fue el Westfalia, creado en 1924. En 1931 se fundó el Club de Gimnasia y Deportes de Montecarlo y, al año siguiente, el Gimnasia de Guatambú. Recién en 1947 surgió el Club Atlético Huracán, el más importante del fútbol local.

Montecarlo tendrá gran destaque en handball y en fútbol de salón. Nuestra ciudad será la sede del 1° Campeonato Argentino de Handball, disputado en 1970. Este torneo se realizó otras tres veces en nuestro pueblo, la que además fue sede de nacionales femeninos y juveniles. Montecarlo siempre tuvo protagonismo en este deporte, incluso con la presencia de montecarlenses en la selección nacional.

En 1970 se organizó el 1° Campeonato Argentino de Handball, que se disputó en la cancha de tierra del club Gimnasia.

Mundialistas

En el año 2019 fuimos la sede del 12° mundial de Futsal (fútbol de salón), un evento internacional que contó con la participación de 16 selecciones y que terminó con el título en manos de la Argentina, en una dramática final disputada ante Brasil, en el Polideportivo Municipal. Más de 7.000 personas presenciaron el partido por el título. Luego de años de gestiones realizadas por el ex intendente Julio Barreto y el presidente de la Confederación Argentina de Fútbol de Salón, Montecarlo logró la designación para organizar el mundial, que tuvo a Posadas, Oberá, Eldorado, Puerto Iguazú y Wanda como subsedes.

Debido a esta trayectoria deportiva es que Montecarlo fue reconocida como la capital provincial del deporte y apunta a la pronta instalación del Museo del Deporte, en donde se plasme toda la historia deportiva del municipio. Además, desde hace 30 años que se entregan los premios Adalides Deportivos a los atletas y conjuntos destacados de Montecarlo.

#DIGITAL

Dos hitos del deporte

Nuestra ciudad fue sede de diversos eventos provinciales, nacionales e internacionales. Dos de ellos fueron verdaderos hitos: el 1° Campeonato Argentino de Handball, organizado en 1970, y el 12° Mundial de Futsal, desarrollado en el 2019.

youtu.be/w5-71s__u1k

Miren el video y respondan:

1. ¿Cuáles fueron los dos grandes eventos deportivos realizados en Montecarlo?
2. ¿Cuál es el vínculo de los hermanos Fernández, de la selección nacional, con Montecarlo?
3. ¿Qué ciudad de Misiones fue la sede principal del Mundial de Futsal 2019?
4. ¿Qué selección obtuvo el Mundial de Futsal 2019?

100 años en 7 POSTALES!

Instagram 16

Alta en el cielo

La bandera de Montecarlo fue adoptada en el año 2015, luego de un concurso público en el que se presentaron un centenar de modelos. El ganador fue elaborado por Verónica González, quien sintetizó diversos aspectos de la historia, la cultura y el ambiente local en una insignia que, desde entonces, nos identifica a todos los montecarlenses.

Instagram 16

El escudo municipal

El escudo municipal surgió de un concurso público y fue oficializado en 1990. El autor es el artista Gerónimo Rodríguez, quien se inspiró en elementos característicos de nuestro pueblo, como la ganadería, la orquídea, el cítrico y el río, entre otros.

Instagram 16

Nuestras canciones

Montecarlo tiene dos canciones que nos representan. Una fue creada por Los Junqueros, en la década de 1960 y la otra, más moderna, fue compuesta por Fabián Meza para celebrar el centenario.

youtu.be/DnnAvtcMRTA

Instagram 16

La historia en el papel

La Agrupación "Fundadores" surgió a comienzos del siglo XXI con el objetivo de estudiar y difundir la historia local. Desde entonces, ha realizado 18 jornadas de Historias de Vida de Montecarlo y publicado 14 volúmenes con artículos sobre el pasado del pueblo.

Instagram 16

Los orígenes

El 4 de mayo de 2000 se inauguró la plazoleta de Fundadores, en el que se colocó un tronco de guayubira de tres caras, simbolizando a los pueblos orignarios, a los criollos y a la mujer pionera que dieron origen a la colonia Montecarlo.

Instagram 16

La isla de Caraguatay

Si bien pertenece al municipio vecino de Caraguatay, esta isla está ligada a la historia de nuestro municipio debido a su cercanía, su belleza y su entorno natural. Contemplar sus laderas desde la costa del río es uno de los paseos más bellos que se puede hacer.

Instagram 16

A no perderse!!

El laberinto vegetal del Parque Juan Vortisch es el más grande de Sudamérica, con una superficie de casi 4.000 m2 de pasillos de ligustrinas. Fue inaugurado el 18 de diciembre de 1993 e internarse en él es un desafío solo para valientes.

MONTE CARLO 100 AÑOS

MONTECARLO 100 años – Ciencias Sociales IV es un aporte de la Sociedad del Conocimiento SAPEM al centenario de Montecarlo, una comunidad que recuerda orgullosa su pasado, que vive comprometida con su presente y trabaja esperanzada en su futuro. El material adopta el formato de manual escolar y está destinado al cuarto grado de la escuela primaria, en coincidencia con la propuesta curricular del Ministerio de Educación de la provincia. Las escuelas del municipio acceden a un libro de estudio, consulta y actividades específicas sobre la historia y la geografía del municipio, el departamento y la provincia. El manual fue elaborado por un equipo de profesionales según los lineamientos curriculares, el uso de las herramientas TIC's y con un paradigma pedagógico innovador y disruptivo. Montecarlo nació de la amalgama de tres culturas: la ancestral, la criolla y la inmigrante. Durante un siglo, la antigua colonia se transformó en una ciudad pujante. Desde el Parque del Conocimiento nos sentimos parte de esa historia, que refleja la idiosincrasia misionera de construir de manera permanente una provincia pujante, inclusiva, equitativa y comprometida con su gente y el medio ambiente. Como institución pública asumimos el compromiso ético de trabajar en pos del bienestar general, produciendo ciencia, arte y cultura que estén al alcance de todos los municipios. Es por ello que agradecemos a la comunidad de Montecarlo y a sus autoridades por permitirnos ser parte de este festejo centenario. ¡¡¡Felices 100 años Montecarlo!!

Dra. Claudia Noemí Gauto
Presidenta Sociedad del Conocimiento SAPEM

MONTECARLO siempre lindo! 100 años CRECIENDO JUNTOS 1920 - 4 DE MAYO - 2020

MTH Misiones Tiene Historia

PARQUE DEL CONOCIMIENTO

ISBN 978-987-47412-4-0
9 789874 741240